Centre Cultural Ton i Guida

Memòria

Any 2024

Entitat gestora: Plataforma d'Entitats de Roquetes

Contingut

INTRODUCCIÓ 3

1.- ORGANITZACIÓ I FUNCIONAMENT DEL CENTRE TON I GUIDA 5

1.1- El PROJECTE 5

1.2- EQUIP DE TREBALLADORS/ES 5

1.3- HORARI DEL CENTRE 7

1.4- ÒRGANS I ESPAIS DE PARTICIPACIÓ 7

2.- ASSOCIACIONS I GRUPS RESIDENTS AL TON I GUIDA 13

3.- MEMÒRIA D'ACTIVITATS 16

3.1- ACTIVITATS PRÒPIES DEL TON I GUIDA I NOMBRE DE PARTICIPANTS 16

3.1.1-ACTIVITATS FAMILIARS 17

3.1.2-TALLERS 19

3.2- GRUPS, ASSOCIACIONS I COL·LECTIUS QUE HAN PARTICIPAT EN L'ORGANITZACIÓ DE LES ACTIVITATS 32

3.3- PROJECTES, SERVEIS I ENTITATS EXTERNES QUE HAN FET ÚS DEL TON I GUIDA 34

4.- CICLE FESTIU I ACTIVITATS DE DINAMITZACIÓ AL BARRI 36

Carnestoltes 38

Dia Internacional del poble gitano 39

Sant Ponç 40

Festa Major 41

Operación Solete 42

Dia de la Pinya 45

Nadal 45

5.- EXPOSICIONS 46

6.- COMUNICACIÓ 49

ANNEX 1 i 2: 51

INTRODUCCIÓ

Aquest 2024 hem mantingut el mateix equip, el que ens permès aprofundir en la dinàmica del grup i ser més eficients i encarar la nostra feina a la consecució dels objectius. Durant tot l'any hem seguit la línia iniciada al 2023, de revisió del projecte i els espais de governança. Juntament amb torre Jussana, hem iniciat un procés de revisió que ha incidit en el nou projecte, l'equip tècnic i la mateixa entitat. I com tal, encara segueix viu i representarà un dels reptes de cara al 2025.

Hem mantingut la vinculació amb la xarxa comunitària del barri, participant en diferents espais i Taules del pla comunitari de Roquetes, i especialment hem dinamitzat el calendari festiu i l'organització de l'agenda d'activitats d'estiu i de Nadal de Roquetes.

La participació en les diverses comissions ha continuat facilitant i enfortint vincles amb altres associacions i equipaments participants en l'organització. A més dels grups del Ton i Guida i els diferents projectes del Pla Comunitari, s'ha seguit coordinat, activitats de forma regular amb instituts i escoles, el Casal Infantil, Nou Barris Conviu, Biblioteca, Casal de la Gent Gran, Ateneu 9 barris, Kasal de Joves, Associació de comerciants, AVV i MIJAC.

Hem continuat treballant la relació amb el veïnatge, especialment a través dels diversos grups i els espais-taller dinamitzats pel Ton i Guida. També hem facilitat la creació de nous grups, com el grup de Culturetes del TiG.

Durant el 2024 hem continuat amb els projectes de col·laboració amb el Cap i la Biblioteca, dins del marc del projecte d'Emocions. Hem potenciat l'activitat del Col·lectiu literari del Ton i Guida, amb la creació d'un Poetry Slam a l'ateneu de 9B.

Respecte als tallers hem ampliat lleugerament l'oferta però hem tingut una augment d'usuàries. Algun taller ha hagut de ser anul·lat però la tendència general ha sigut d'augmentar la participació dels nostres tallers. En quant a les càpsules hem mantingut el format d'anys anteriors intentant programar una càpsula al mes.

Sopar de Carrers 2024



1.- ORGANITZACIÓ I FUNCIONAMENT DEL CENTRE TON I GUIDA

1.1- El PROJECTE

Ton i Guida som un centre cultural del barri de Roquetes, creat per col·laborar en la transformació del nostre entorn i per millorar, amb la participació i la cultura, la qualitat de vida dels ciutadans.

El projecte del Centre Cultural Ton i Guida neix l'any 1993, quan a Roquetes tanca l'escola Ton i Guida i diverses entitats del barri comencen una tasca per mantenir el local i transformar-lo en un espai sociocultural.

El nostre centre és un equipament municipal on veïns i veïnes són protagonistes de les activitats, de l'organització i de la gestió dels recursos públics. El projecte és gestionat per la Plataforma d'Entitats de Roquetes, associació de segon grau que aplega a la major part de les associacions del barri de Roquetes i que a més del Ton i Guida gestiona també el Pla Comunitari de Roquetes.

Des del seu inici, el projecte del Ton i Guida pretén contribuir a la cohesió social i la integració de veïns i veïnes de Roquetes. A partir del suport a grups i col·lectius del barri, portant a terme activitats i propostes des de la promoció de la cultura, la creació i de la participació veïnal. Fomentant la transformació del nostre entorn i millorant la qualitat de vida de veïns i veïnes.

A les dues primeres plantes de l'edifici es troba el Casal de Joves de Roquetes, gestionat per l'associació Rocket Project, amb entrada diferenciada pel C. Vidal i Guasch i adreçat específicament als joves. Les quatre plantes superiors de l'edifici, amb una superfície aproximada de 600 m² i entrada pel carrer Romaní, són les ocupades pròpiament pel Ton i Guida[1].

1.2- EQUIP DE TREBALLADORS/ES

Actualment, l'equip tècnic del Ton i Guida està format per tres persones que assumeixen tasques de dinamització (dues a jornada completa 37,5 hores setmanals i una a 30 hores) i una altra persona que assumeix la coordinació del projecte contractada a jornada completa (37,5 h/set.).

S'han fet reunions de coordinació d'equip tots els dimarts per tal de gestionar l'aspecte tècnic del projecte i fer el seguiment i la planificació de les activitats. Hem participat en les reunions quinzenals de junta de la Plataforma d'Entitats de Roquetes. Sempre que ha sigut possible hem participat dues persones de l'equip, però sempre hem garantit la presència de la figura del coordinador.

Un dels objectius del Ton i Guida és el de participar activament en la dinàmica social i cultural del barri, motiu pel qual els treballadors i treballadores contractades han participat en les comissions i grups de treball del barri:

- -Taula socioeducativa
- -Taula de convivència
- -Taula de salut
- -Comissió de lleure en família
- -Grup motor d'acolliment a nous treballadors del barri
- -Grup de gènere
- -Calendari Festiu : Carnaval i Festa Major (dinamitzem) i dia de la pinya(participem)
- -Activitats d'estiu, activitats de Nadal (dinamitzem)
- -Comissió de seguiment Pla de Barris de Roquetes
- Bicicleta comunitària

A més de participar en espais del barri, hem estat presents en la Plataforma de Gestió ciutadana de Barcelona i en la Plataforma de Gestió Cívica de 9B, en la Coordinadora Cultural de 9B i en la Xarxa de Casals de barri de Barcelona.

Mantenim el conveni de col·laboració amb la facultat de Traducció i interpretació de la UAB perquè alumnes d'aquesta facultat s'incorporin al projecte del Ton i Guida per treballar l'acollida a persones nouvingudes al barri a partir d'oferir classes d'aprenentatge de castellà. I hem iniciat un conveni de pràctiques amb l'I. Guineueta, on un jove del barri ha desenvolupat diverses funcions de suport a l'equip tècnic durant dos mesos.

De la mateixa manera, hem realitzat col·laboracions amb el servei de Mesures Alternatives a la Sanció, acollint al centre una persona que va estar donant suport logístic durant els mesos de juny i juliol.

1.3- HORARI DEL CENTRE

L'horari d'obertura al públic en general ha estat de dilluns a divendres de 10 a 13 h i de 16 a 21 h. L'equip estem abans a l'edifici, la qual cosa ens permet atendre necessitatsd'espais abans d'aquest horari. Així hem pogut oferir espais a serveis i entitats a partir de les 9 h.

L'ús de l'equipament ha estat a disposició de les associacions ubicades al Ton i Guida també dissabtes i/o diumenges i en període de vacances en funció de les seves necessitats tant de caràcter organitzatiu com per portar a terme activitats. Han estat pocs els caps de setmana al llarg de l'any que l'equipament no ha estat utilitzat en algun moment per uns o per altres.

Sempre que les peticions estan fora de l'horari d'obertura intentem que la mateixa entitat sol·licitant es faci responsable de la gestió de l'equipament i control d'accés. Aquestes experiències ens ajuden que el veïnatge se sentin seu l'equipament i a poder donar més servei al barri.

1.4- ÒRGANS I ESPAIS DE PARTICIPACIÓ

El foment de la participació, tant pel que fa a la proposta d'activitats com en la seva organització i execució com en les decisions que afecten al projecte en general, continua essent la base sobre la qual se sustenta el projecte del Ton i Guida. Per tal d'ordenar i organitzar aquesta participació existeixen diferents espais i comissions que, igual que en anys anteriors, han facilitat la participació tant de grups com de persones individualment.

Respecte a la governança del Ton i Guida, hem iniciat un procés de reflexió intern juntament amb la Plataforma i amb l'assessorament de l'Àrea de Participació i acció comunitària de Torre Jussana. Aquest procés deriva de la voluntat de Plataforma de poder de revisar i reformular, si calgués, el projecte del Ton i Guida. Especialment, per dotar-nos de nous espais de decisió i d'obertura a nous col·lectius del territori. La reflexió ens ha de servir per dissenyar un nou procés de participació del Ton i Guida i definir cap on volem treballar.

Durant el 2024 hem seguit amb les trobades entre la Plataforma d'Entitats de Roquetes, equip tècnic i Torre Jussana. Hem pogut establir uns principis per poder crear diferents espai de governança al Ton i Guida . Ha sigut molt ric i del que és desprèn debats que interpel·len al funcionament de la pròpia Plataforma. Alguns d'aquest debat continuaran

durant el 2025, en l'espai de la junta.

D'aquest procés es deriva la creació de la **Comissió de Seguiment**. És la comissió que regularà el funcionament del centre i que farà seguiment dels dubtes i del dia dia . Aquest a comissió, inicialment fins el moment en el que tinguem més rodatge, estarà formada per una representant de les entitats de Plataforma presents en el Ton i Guida (Ass. Titellaires, Som del Barri, Xic i Eclipse). Amb l'objectiu de poder-la fer oberta a mida que vagi evolucionant i agafant experiència.

Juntament amb aquesta comissió s'organitzarà dues trobades anuals per poder recollir noves propostes i poder explicar les accions i polítiques que s'hagin adoptat. Aquestes trobades seran una oberta a totes les usuàries del centre i l'altre més dirigida als grups (Consell de grups) i col·lectius que realitzen activitat regularment a Ton i Guida.

Un altre espai sorgit d'aquest procés de participació, és **la comissió de programació**. O millor dit, la recuperació d'aquest espai de decisió que abans del Covid funcionava com a espai decisió del Ton i Guida. (veure apartat programació). La comissió ha de poder aglutinar propostes que puguem programar al centre i plantejar-se i unificar els criteris.

Tan la comissió de seguiment com l'assemblea de programació seran espais als que caldran dedicar-li esforços durant el 2025 per poder assolir els objectius previstos.

PLATAFORMA D'ENTITATS DE ROQUETES

La Plataforma és una associació de segon grau, de la qual formen part:

- Associació de Veïns i veïnes de Roquetes
- Associació d'Antics Alumnes i mestres del Ton i Guida
- Comitè de Solidaritat amb Nicaragua.
- Associació Titellaire de Roquetes.
- Xarxa d'Intercanvi de Coneixements de Nou Barris.
- Associació Roket Project.
- Associació Som del barri.

A més dels membres anteriors, que formen legalment la Plataforma, d'aquesta també en formen part com a membres col·laboradors, Nou Barris Acull, l'Arxiu històric de Roquetes-Nou Barris, Bidó de Nou Barris, la Parròquia Sta. Maria Magdalena, la Fundació Pare Manel i l'Associació Projectart.

La Plataforma gestiona, a més del Ton i Guida, el Pla Comunitari de Roquetes, el Tastet d'oficis i altres projectes que es generen al barri. Per aquest i altres motius suposa un marc idoni per a integrar i articular el projecte del Ton i Guida dins d'una política cultural i associativa coherent a Roquetes que respongui a les necessitats i característiques del barri.

La Junta de la Plataforma, de la qual formen part quatre associacions residents al Ton i Guida (Xarxa d'Intercanvis, Associació Titellaire, i Som del barri), es reuneix el 2n i 4t dimecres de cada mes. Aquest any el nombre de participants en aquestes reunions ha estat entre 9 i 13 persones.

CONSELL DE GRUPS DEL TON I GUIDA

Les associacions i grups han estat fonamentals al Ton i Guida des de l'inici del projecte. No només per ser-ne els impulsors, sinó pel volum d'activitat que generen a l'equipament. Aquestes activitats del Ton i Guida tenen sentit en quant els grups participen i coorganitzen i ofereixen al barri una oferta atractiva.

Per tal de formalitzar les trobades de coordinació dels grups i facilitar la seva vinculació al projecte global, existia el Consell de Grups. Una de les funcions principals d'aquest consell era debatre temes que afecten en el dia a dia del Ton i Guida per tal de consensuar normes i mecanismes de funcionament que facilitin un major i millor ús de l'equipament.

Com hem explicat en el punt anterior, hem acumulat esforços en engegar un procés participatiu i un procés de reflexió amb l'entitat. Això ens ha provocat no poder reprendre encara les trobades del Consell de Grups com era habitual abans de la COVID. No obstant els grups han respost molt positivament i la seva participació ha estat fonamental a l'hora de programar i organitzar col·lectivament activitats de caràcter lúdic que han servit per fer retrobaments col·lectius. Bon exemple ha estat la diada de Sant Ponç, la inauguració de la temporada i la celebració de la Castanyada.

L'ASSEMBLEA GENERAL (Fi d'any al TiG)

Anomenem com a assemblea a les trobades obertes en què poden participar tant els usuaris/es del Ton i Guida, els membres dels col·lectius que en formen part i els veïns i veïnes del barri que estiguin interessats/des.

Aquest any vam fer l'assemblea anual el 13 de desembre, i van participar un total de 48 persones. Com a novetat, aquest any hem volgut donar a l'Assemblea un caire més festiu, on poder fer un petit balanç de l'any però d'una forma més lúdica. Així vam organitzar el

joc del TiG, una dinàmica on els equips s'enfrontaven per demostrar qui sabia més coses del Ton i Guida. I per acabar, fèiem un brindis per desitjar-nos un bon Nadal.

GRUP DE DONES DEL TON I GUIDA

En el Grup de Dones, participen habitualment entre 8 i 10 dones més una dinamitzadora de l'equip del TiG. Han treballat en l'organització de diferents activitats, entre elles **La setmana de la dona**.

Aquesta programació va començar amb una exposició "Jo pallassa" una exposició creada per l'AFOCER, que destaca les dificultats que afronten les dones en aquesta professió. (del 4 al 29 de març).

El dijous 7 de març va ser el dia més complet , començant per un taller "L'amor propi és per sempre" i després un dinar on totes i seguint amb una actuació d'Òpera i boleros de la mà de Sílvia Jiménez. La cloenda de la jornada va ser amb la xerrada amb la ginecòloga del cap "Feminitat, Ginecologia"

El divendres 15 març es vam programar l'espectacle "Al final és això" de la companyia Bonsai, amb escenes en to còmic i crític on mostren els canvis de la vida de la dona.

Al mes d'abril es vam realitzar la càpsula de spa facial, que a part d'aprendre a fer mascaretes amb productes naturals es va crear un ambient relaxat i d'harmonia entre les dones.



Xerrada amb la ginecòloga del cap "Feminitat, Ginecologia" (Setmana de la dona)

En el mes de maig, de la mà d'Accions Fem, vàrem fer una xerrada sobre "Violències masclistes i consum de drogues" on vam poder reflexionar sobre l'impacte de la societat patriarcal en la nostra salut, física, mental emocional i social.

De cara al mes de novembre, van organitzar actes per **la Setmana contra la violència de gènere**. Iniciant els actes amb l'exposició "i tu cantes amb Violència?" que ens feia la pregunta que quants cops hem cantat cançons sense donar-nos compte del seu significat. El Dissabte 23 de novembre va tenir lloc la sortida, amb mirada de dones, pel nucli antic de Barcelona i el dimarts 26 es va fer el cinefòrum i debat d'una pel·lícula. Com a cloenda vam programar l'actuació de Jordina Biosca amb l'espectacle "El seny i la Rauxa" el divendres 29.

Totes les activitats van ser programades pel grup de dones i amb un fons reivindicatiu. A mes intentant en tot moment la coordinació amb el grup motor de gènere-feminismes del Pla Comunitari i altres entitats del barri.



"El seny i la Rauxa" de Jordina Biosca.

ASSEMBLEA DE PROGRAMACIÓ

Seguint la línia iniciada amb el procés participatiu del TiG i entenent què representat gestiona un equipament de gestió ciutadana, hem pogut dedicar esforços a la creació de la nova comissió de programació.

Durant el 2024 hem realitzat dues trobades amb participants del TiG i entitats per poder recollir propostes i establir una organització bàsica per decidir la programació. Però de moment no hem aconseguit mobilitzar a suficient persones per poder crear aquest nous espai. Però valorem molt positivament que la programació que es desenvolupa en l'equipament és a partir de propostes d'usuàries del mateix centre. Es a dir, que l'espai de programació no és un espai formal que es reuneixi de manera regular, sinó que durant aquest any ha funcionat de manera més orgànica i viva.

D'aquesta trobada vam poder extreure material gràfic per poder presentar en una exposició, amb les propostes i objectius de la comissió.

CRITERIS PROGRAMACIÓ

Mantenim els criteris pactats segons els quals ens plantegem la programació:

· Vetllar per la qualitat de la programació del Ton i Guida.

· Ser una eina de dinamització intercultural donant a conèixer les diferents cultures.

· Potenciar els diferents recursos (espais, humans, tècnics) culturals del barri.

· Donar a conèixer altres projectes d'interès per la gent del barri.

· Fer protagonistes de la programació a les diferents entitats del Ton i Guida.

· Ser part activa del programa d'activitats socioculturals i festes del barri.

· Apostar per una programació innovadora/creativa.

· Oferir una programació transversal tenint en compte les diferents característiques socials del barri.

COL·LABORADORS I COL·LABORADORES DEL TON I GUIDA

Hi ha una cinquantena de persones que, col·laboren assíduament en tasques que faciliten i milloren tant la gestió com la realització de les activitats. Aquestes persones estan agrupades segons el tipus de servei per al qual s'ofereixen: Seguiment fotogràfic,

manteniment de l'equipament i petites reparacions, repartiment de difusió, consergeria, costura, suport a activitats, feines puntuals, participació en reunions i coordinacions de barri i voluntariat en general.

El grau d'implicació i participació d'aquestes persones varia en funció de les necessitats del mateix projecte i de la seva disponibilitat, però independentment del grau en què participin, fa que se sentin vinculades al Ton i Guida i suposa una base social activa i implicada en el bon funcionament del projecte.

LES REUNIONS PRÒPIES DE GRUPS I ENTITATS

Aquests espais de participació són els que cada entitat i grup té previst en la seva pròpia dinàmica i, per tant, no és objecte de revisió en la present memòria. Valorem, però, que les facilitats estructurals i materials de l'equipament afavoreixen molt la dinàmica de treball i articulació de la producció cultural i participativa de cada entitat.

2.- ASSOCIACIONS I GRUPS RESIDENTS AL TON I GUIDA

A continuació indiquem els grups i associacions que podem trobar ubicades la Ton i Guida i on realitzen habitualment la seva activitat habitual. Tot aquest volum representa un gran nombre de persones, que son les que fan possible activitats de l'agenda del centre, com el Hahahalloween, la inauguració de temporada, mostra de tallers... És a dir, a més de desenvolupar les seves activitats i trobades, formen part activa del diari del projecte, sentint-se seu el Ton i Guida.

Xarxa d'Intercanvi de Coneixements.

Informació: dilluns i dijous de 17 h a 19 h al Ton i Guida

Dia de trobada del grup de coordinació: dv. cada 15 dies de 18 a 20 h Web: www.xicnoubarris.org

A/e: xarxa@xicnoubarris.org

Associació Titellaire de Roquetes

Dia de trobada: 1r dilluns de mes a les 19 h a 21 h al Ton i Guida Web: www.titellada.cat

A/e: titellairesderoquetes@gmail.cat

Cia. de titelles El racó del gat

Dia de trobada: 2^{n}, 3^{r} i 4^{t} dilluns de 18 a 21h

Associació d'Antics Alumnes i mestres de l'Escola Ton i Guida

escolatoniguida@gmail.com http://toniguida.net/

Té literari

Dia de trobada: dilluns de 17 a 18.30 h.

Associació teatral OTNI

Dia de trobada: dimecres de 19 a 21 h A/e: otniteatro@gmail.com

Grup de teatre Eclipse

Dia de trobada: dimecres de 19 a 21 h A/e: eclipseteatro@hotmail.com

Grup de Salsa Casino

Dia de trobada: dijous de 20 a 21 h.

Grup de Pintura 9B

Dia de trobada: dilluns de 17 a 19 h

Grup de Balls en Línia (MLD)

Dia de trobada: dilluns de 20 a 21 h

Grup Loc@s por el baile

Dia de trobada: Dijous de 20 a 21.30 h

Coordinadora Teatral de Roquetes

A/e: coordinadorateatral.roquetes@gmail.com

GRSSS99

A/e: grsss1999@gmail.com

Associació Som del Barri

A/e: somdelbarri@gmail.com

Projecte Cistelles

Dia de trobada: Dijous de 10 a 13 h

Armari de Roquetes

A/e: armarideroquetes@gmail.com

Com a novetat, durant tot el 2024 vam facilitar el grup de Culturetes, grup de nova creació, amb l'objectiu de que en un futur pugui esdevenir grup autònom.

Durant el 2024 em volgut donar un major importància a les activitats d'interrelació de grups, cal destacar la comissió d'inauguració de la temporada del Ton i Guida, la del final de Curs o i la de la Castanyada. Han participat tant els grups com les entitats com els diferents col·lectius per fomentar aquest vincle intergrupal, sempre buscant activitats de caràcter obert a compartir amb el veïnat. A les activitat del 2023 hem volgut afgir una més, durant el mes de juliol aprofitant l'Operació Solete. Vam organitzat conjuntament una dinàmica per famílies, amb diferents mostres de tallers dinamitzades per diferents entitats del Ton i Guida.

Per últim, afegir que hi ha grups de tipus informal. Grups o comissions o col·lectius que han funcionat amb la finalitat d'organitzar o donar suport a una activitat concreta. Aquestes juguen un paper important per la interrelació entre persones de diferents entitats.

Inauguració temporada 24-25.



3.- MEMÒRIA D'ACTIVITATS

En funció de qui organitza l'activitat i de l'àmbit d'actuació , diferenciem les activitats del Ton i Guida en dos tipus:

- Activitats pròpies del Ton i Guida i d'entitats amb seu a l'equipament. (punt 3)
- Projectes, serveis i entitats externes que fan ús del Ton i Guida. (punt 3)
- Activitats de dinamització de Barri / calendari Festiu (punt 4)

3.1- ACTIVITATS PRÒPIES DEL TON I GUIDA I NOMBRE DE PARTICIPANTS

Aquest tipus d'activitats són les programades amb caràcter generalista pel centre i formen el programa d'activitats pròpies del Ton i Guida. Les classifiquem segons el tipus en: pel·lícules, audiovisuals o xerrades, concerts i espectacles, exposicions, les de caràcter relacional i de celebració, tallers, sortides culturals, familiars, les de dinamització i de col·laboració amb el barri i les pròpies de les associacions.

En la present memòria, hem reintrepretat el número d'actes que realitzem des del Ton i Guida. Hem comptabilitzat unes 202 activitats amb metodologia comunitària. Incloent les activitats puntuals, com les activitats que es repeteixen durant l'any i que requereixen parteixen d'una visió i gestió comunitària. Entre elles, els espais de cuina i de decoració, així com activitats puntuals de la Festa Major i Operación Solete. i En l'annex d'indicadors estan detallades, per dates, agents organitzadors, assistents...

També comptabilitzem activitats organitzades per les entitats però en les quals el Ton i Guida ha tingut un paper destacat com a coorganitzador d'aquestes. A més d'aquestes activitats, les entitats residents al Ton i Guida, a part de tenir a l'equipament l'espai de trobada i per desenvolupar la seva activitat ordinària (reunions de junta, assemblees, etc.), també porten a terme al si de l'equipament algunes de les seves activitats.

Les associacions i col·lectius es beneficien del suport en recursos humans, infraestructurals i organitzatius dels què disposa el casal.

De totes les entitats amb seu al Ton i Guida cal destacar tant pel volum de persones com pel d'activitats que porta a terme, la **Xarxa d'Intercanvi de Coneixements de Nou Barris** al Ton i Guida. Aquestes activitats no es comptabilitzen en aquesta memòria, ja que són pròpies de la XIC.

Resum activitats

RESUM ACTIVITATS			
CONCEPTE INDICADOR	**PRIMER SEMESTRE**	**SEGON SEMESTRE**	**TOTAL ANY**
Nombre d'activitats del casal amb metodologia comunitària	120	82	202
Nombre de participants en les activitats del casal amb metodologia comunitària	4484	2338	6822
Participació organitzativa	305	311	616
Actuacions i espectacles			
Nombre d'espectacles i concerts de creació pròpia	1	0	1
Nombre d'espectacles i concerts en col·laboració	1	7	8
Exposicions			
Nombre d'exposicions de creació pròpia	2	2	4
Nombre d'exposicions en col·laboració	9	1	10
Nombre total de participants en exposicions	98	25	123
Mitjana de participants en l'organització d'activitats	3,04950495		
Mitjana d'usuaris participants a les activitats	33,77227723		

3.1.1-ACTIVITATS FAMILIARS

Durant l'any hem seguit programant activitats familiars per treballar en el vincle amb les famílies. Seguint l'objectiu de poder crear , un espai que se'l poguessin sentir seu. Un espai on les famílies poguessin decidir i compartir propostes per desenvolupar al llarg del curs.

Volem destacar el mes de gener perquè vam programar activitats amb un eix temàtic, l'univers. Una de les propostes va ser crear un univers amb materials fungibles fent volar la imaginació dels infants i les seves famílies. Alguns van crear planetes, altres ovnis.. i els vam deixar exposats a la sala gran del Ton i Guida durant una setmana, permetent que els participants dels diferents tallers poguessin gaudir de l'univers que brillava a la foscor. Seguint la temàtica, el divendres vam programar un espectacle familiar i que aprofitàvem per convidar a les participants que van crear l'univers per poder endur-se'n la seva obra d'art a casa.



Per una altra banda, la sortida a la neu ja consolidada a Roquetes des de 2017 no es va poder fer per falta de neu. Es va haver de cancel·lar tenint totes les inscripcions fetes, novament marxàvem a la neu 2 autocars amb 100 persones. Va ser una pena, ja que és una de sortides més esperades de l'any. Esperem poder gaudir al 2025.

Una de les sortides que si vàrem gaudir i de la que es va crear molt de vincle entre les famílies, va ser la visita al taller de Titelles de la Companyia Txó a Santa Maria de Palautordera. Una jornada molt completa on vam sentir la passió, l'art, la creativitat i el talent dels 2 artistes que s'ocupaven d'aquest mini món titellaire. Després ens envoltaven de natura i acabarem de passar un dia fent un passeig amb picnic inclòs. Va ser un dia en que els infants van connectar molt bé i va



obrir portes a seguir generant propostes.



Després de portar uns anys captant l'atenció de les famílies, creiem que és complicat crear un espai formal per poder generar sinergies. Creiem que a les mateixes activitats és on es creen aquests vincles i on sorgeixen propostes d'activitats.

Va ser a la càpsula de ioga, on vam trobar temps per poder parlar amb les famílies. Vam aprofitar un temps de la durada de la càpsula per parlar amb les famílies amb la tranquil·litat de tenir els infants en un espai de confiança. A partir d'aquest dia es va calendaritzar una primera trobada de l'espai familiar i on es va consensuar que fos un espai mensual en el que les mateixes famílies serien les protagonistes d'anar construint plegades una proposta per donar resposta a les seves necessitats de compartir amb altres famílies. Així doncs aquest espai s'ha portat a terme d'octubre a desembre, i per tant és un projecte que volem donar-li continuïtat al 2025.

3.1.2-TALLERS

Valorem positivament la participació en els tallers, segueix sent un canal d'entrada per donar a conèixer el Ton i Guida.

Tal i com vam valorar al tancar el 2023, aquest any hem hagut de transformar el segon taller d'activació dinàmica en un altra taller que l'hem anomenat gimnàstica suau. Recordem que aquest taller surt d'una necessitat detectada a la taula de salut, així doncs, seguim donant resposta sent fidels al perfil de persones que haurien d'estar en aquest taller. També hem obert un més dinàmic amb el nom de gimnàstica de manteniment. Tots 3 tallers estan dinamitzats per la mateixa tallerista.

Parlant de donar resposta a certes necessitats, fent coordinacions amb el CAP vam valorar d'oferir un altra taller de pilates, restauratiu, per afavorir el benestar d'aquelles persones amb dolències. Els dos primers trimestres el vam realitzar, però el compromís de les participants no era el mateix que la de la resta de tallers i finalment el 4rt trimestre no vam arribar al mínim de persones interessades.

També vam haver d'anul·lar el taller d'anglès per no arribar al mínim de persones interessades. Cal dir que la XIC també oferta quest taller. Tot i així seguirem fent propostes de càpsules lúdiques en anglès per seguir mantenint el vincle amb la tallerista.

Tot i això, respecte a l'any anterior, hem augmentat número de tallers i de persones participants.

Per una altra banda valorem positivament l'increment de participants en els tallers de pilates "quierete" i de zumba. Tant és així que al 4rt trimestre vam obrir un segon taller de pilates "quierete", una demanda que ens va venir de les participants que no van poder accedir al taller de pilates dels dijous, i que volien seguir fent el taller amb la mateixa tallerista. El taller es va omplir!

Destaquem els dos tallers o cursos de castellà i català, per la funció no només formativa, sinó d'acollida per les persones nou vingudes al barri.

Castellà

Continuem amb les classes de castellà d'acollida a persones nouvingudes, impartides per alumnat en pràctiques de traducció i interpretació de la Universitat Autònoma de Barcelona. No només resulta un espai d'aprenentatge sinó també per establir vincles i generar espais de relació amb persones nouvingudes al barri de Roquetes i que si no fos per aquesta proposta formativa, no s'aproparien al centre. Creiem que la primera acollida és bàsica per donar i confiança i que es pugui veure el ton i Guida com un centre integrador i de referència.

Curs de Català (CNL)

Continuem amb la programació dels cursos de B1 i B2 de català, organitzats pel Consorci de Normalització Lingüística. Valorem positivament poder donar resposta a aquesta necessitat de moltes de les persones nouvingudes al barri que tenen com a finalitat poder obtenir el permís de residència. El fet que els alumnes que han cursat B1 passin a cursar el B2 sense haver de fer novament inscripcions, facilita molt la seva continuïtat i fa que puguin generar vincles amb l'equip tècnic del centre.

Aquest any hem tingut una trobada amb les treballadores del consorci i d'on va sorgir una xerrada sobre Voluntariat per la Llengua, en el que van participar algunes de les persones

que estaven cursant el curs de català, va concloure per crear un espai setmanal destinat a fer intercanvis lingüístics i fomentar un espai de trobada.

3.1.3-Hahalloween – Castanyada

Després dels darrers anys, hem consolidat l'activitat de la Castanyada, juntament amb la coordinadora teatral del Ton i Guida, en la que participen l'Ass Titellaires de Roquetes, Otni Teatre i Eclipse.



El divendres 25 d'octubre el centre es converteix en escenaris per diferents peces de micro teatre, organitzades per la coordinadora teatral.

Un cop finalitzada les actuacions, al carrer Romaní vam poder menjar las castanyes a la vegada que Mateolika repassava els seu temes, en un directe a peu de carrer. A acabar les activitats, dins del Ton i Guida vam gaudir d'un sopar amb totes les companyies i persones participants de l'esdeveniment.



INDICADORS DE TALLERS

TOTAL TALLERS 2024	Núm. de tallers	Núm. de Participants
REGULARS 1r TRIMESTRE	11	132
REGULARS 2n TRIMESTRE	10	137
REGULARS 4t TRIMESTRE	9	147
ALTRES TALLERS	6	141
TOTAL	**36**	**557**

Tallers 1er trimestre 2024					
Nom Taller	Període	Sessions	Hores/sessió	total hores	Participants
Activació Din. Dimarts	1er Trimestre	9	1	9	15
Gimnasia Hipopressiva		2	1	2	3
Gimnasia Suau		9	1	9	16
Guitarra		10	1	10	9
Hatha Ioga Dimarts		9	1,5	13,5	16
Gim. Manteniment		9	1	9	14
Anglès		10	1,5	15	8
Ioga Suau		9	1,5	13,5	18
Zumba		8	1	8	14
Pilates		8	1,5	12	19
Pilates Restauaratiu		6	1	6	13
TOTALS		83		107	132

Tallers 2n trimestre 2024					
Nom Taller	Període	Sessions	Hores/sessió	total hores	participants
Activació Din. Dimarts	2on Trimestre	9	1	9	15
Gimnasia Suau		9	1	9	14
Guitarra		9	1	9	9
Hatha Ioga Dimarts		9	1,5	13,5	17
Gim. Manteniment		9	1	9	21
Anglès		9	1,5	13,5	6
Ioga Suau		8	1,5	12	15
Zumba		10	1	10	14
Pilates		10	1,5	15	19
Pilates Restauratiu		9	1	9	7
TOTALS		90		109	137

Tallers 4rt trimestre 2024					
Nom Taller	Període	Sessions	Hores/sessió	total hores	participants
Activació Din. Dimarts	4rt Trimestre	11	1	11	16
Gimnasia Suau		11	1	11	14
Guitarra		11	1	11	6
Hatha Ioga Dimarts		11	1,5	16,5	18
Gim. Manteniment		11	1	11	14
Ioga Suau		11	1,5	16,5	18
Zumba		11	1	11	17
Pilates		11	1,5	16,5	20
Pilates 2		11	1	11	14
TOTALS		99		115,5	147

Altres tallers 2024					
Nom Taller	Període	Sessions	Hores/sessió	total hores	Participants
Castellà acollida amb la col·laboració de l'UAB GRUP 1	Gener - Juny	26	1,5	39	8
Català B1 amb la col·laboració del CPNL	Anual	56	3	168	75
Hatha Ioga (Juliol)	Juliol	3	1,5	4,5	13
Zumba	Juliol	3	1	3	11
Pilates	Juliol	3	1,5	4,5	16
Castellà acollida amb la col·laboració de l'UAB GRUP 1	Octubre - Desembre	18	1,5	27	18
TOTALS				246	141

A més dels tallers organitzats des del Ton i Guida la Xarxa d'Intercanvis de Coneixements a portat a terme 29 intercanvis en els quals han participat 244 persones. Aquests són tallers portats a terme per persones voluntàries i organitzats autònomament per la XIC que es fan als espais del Ton i Guida i als que es donem suport logístic i d'infraestructura. Tot i que no les comptabilitzem a la memòria, com equip tècnic donem suport a la rebuda i comunicació. De la mateixa manera, les voluntàries de la XiC donen molt suport a les tècniques quan se`ls necessita per funcions més enllà de les pròpia Xic.

Càpsules

A més de la programació estable de tallers, durant els trimestres hem programat una sèrie de càpsules d'un o dos dies per ampliar l'oferta d'activitats que oferim. Aquestes càpsules ens serveixen per arribar a noves veïnes i també per valorar l'interès en diverses temàtiques. I en les ocasions en què és possible, incentivem que alguna de les veïnes o entitat, puguin realitzar la formació.

Igual que els tallers, aquest 2024 hem programat alguna càpsula més respecte el 2023. D'aquesta manera hem programat:

CÀPSULES	DATA	ASSISTENTS
Cura del cabell amb productes naturals	30 gener	11
Aprèn a fer Sushi	26 febrer	12
Upciclying	18 març	12
Art Floral	27 maig	16
Facial per famílies amb nadons	29 maig	11
Ioga familiar	31 maig	9
Cuina de Siria	7 octubre	12
Macramé	11 novembre	8
Amigurumi	2 i 9 desembre	9

3.1.4-ESPAIS-TALLER

A diferència dels tallers que representen, un lloc on poder gaudir d'una activitat per les persones que participen, pel projecte és una porta d'entrada a motiva a la gent a implicar-se en altres activitats de la dinàmica del Ton i Guida

Els tallers per la seva pròpia naturalesa, representen espais de consum on venir al Centre fer l'activitat i marxar. Per intentar trencar el sentit de consum d'alguns tallers, i aprofitant que les circumstàncies (que explicarem més endavant) del context micro i macro en el que ens trobem, decidim apostar per un nou model de taller. L' anomenem

«espai», que consisteix a trencar la barrera entre tallerista i alumne, en acompanyar en el procés d'empoderament de les persones, en generar un sentiment de pertinença.

Parlant del context i de les circumstàncies que ens porten a dissenyar aquests espais, començàrem esmentant que al Ton i Guida des de fa molt temps hi ha un grup de

«Decoració» que es troba tots els dijous, i que són un dels antecedents dels «espais». Són un grup que participa voluntàriament, acompanyades d'una dinamitzadora del centre per dissenyar i portar a terme la decoració del Centre. La seva participació és activa, persones que senten el Ton i Guida com a propi, que s'hi sumen a qualsevol activitat perquè es troben a casa seva.

Hi ha altres Espais que treballen en la mateixa línia, grups que amb anterioritat s'han iniciat mitjançant una càpsula esporàdica o alguna activitat més freqüent, aquest és el cas de l'Espai Cuina o de l'Espai Hort. En aquests espais hem observat que tenir el seu moment dins del Ton i Guida conjuntament amb l'acompanyament inicial, potencia el sentiment de pertinença i responsabilitzar-se de l'activitat.

El funcionament dels espais consisteix en el fet des de l'educació informal apostem per l'horitzontalitat, les persones participants poden variar el seu rol, un dia són alumnes, un altre tallerista, això suposa que tenen la capacitat de decidir que és el que passa en aquest espai. L'acompanyament facilitat la proximitat i el diàleg, la primera part ens permet sentir-se acollida i recolzada, el diàleg ens ajuda per fomentar la confiança, l'autoestima i l'empoderament en ser protagonistes de millorar el seu dia a dia.

Amb la detecció que amb la COVID ha tret a la llum, pel que fa a la soledat, el dol i afrontar el canvi ràpid a les nostres vides amb un ritme cada cop més frenètic. Sumat als positius resultats dels diferents espais, vam decidir crear un Espai Emocional en col·laboració amb el CAP. La nostra intenció va consistir a fomentar un aprenentatge emocional.

Amb tot plegat, actualment tenim al Ton i Guida els espais-taller de: **cuina, decoració, emocions i hort.** Com a novetat, aquest 2024 ha iniciat activitat un nou grup amb interès culturals, facilitat per les tècniques del Ton i Guida, el grup de **Culturetes del Ton i Guida**.

ESPAI DECORACIÓ

L'espai de decoració es troba tots els dijous, i són un dels antecedents dels espais. Un grup de dones que, voluntàriament, i acompanyades per una dinamitzadora del centre, s'encarreguen de dissenyar i elaborar la decoració del centre dins el cicle festiu. Les persones que formen part d'aquest grup són de les més actives quant al grau de participació en el Ton i Guida, i són les primeres a sumar-se a col·laborar en tot el que faci falta..., en definitiva, se senten part del Ton i Guida, i s'hi senten a gust.

Aquest any s'ha formalitzat que no serà un grup mixte ja que l'espai també els hi aporta un moment de confiança entre elles i arriben a sortir sentiments que no sortirien si fos un espai mixte.

Exemples de les decoracions realitzades durant aquest any:





ESPAI CUINA

Un altre antecedent són les càpsules de cuina, vam detectar que tot sovint la gent que venia a gaudir de les càpsules de cuina era la mateixa en moltes ocasions.

Això ens va portar a pensar a donar un punt més d'autonomia a aquestes persones tot acompanyant-les a ser un grup, que poguessin decidir i responsabilitzar-se de l'activitat portada a terme a l'espai (receptes, cura de l'espai i del material, compra de productes, trobades culinàries...). Poc a poc, han anat adquirint més de confiança a l'hora d'engrescar-se a organitzar i col·laborar en altres activitats del Ton i Guida. L'espai compta habitualment amb la presència d'una de les dinamitzadores de l'equip del Ton i Guida que cada cop les deixa més autonomia i últimament ja ho fan quasi tot soles.



Aquest Grup es reuneixen a la Cuina del Kasal de Joves, ja que en el Centre no disposem de Cuina.

Durant aquest any, el grup s'ha trobat i cuinat un cop al mes. A més, han organitzat un dia de **cuina del Marroc** amb la col·laboració de les dones projecte més amb menys del Pla comunitari i un taller de cuina medieval . A més, han col·laborat en activitats del centre com el dia de la truita o el pica-pica de l'assemblea de fi de curs.

GRUP CULTURETES DEL TiG

Arrel de **l'assemblea** final del 2022, durant aquest any hem facilitat la creació d'un nou grup, el grup Culturetes del Ton i Guida. El grup està format per a persones amb inquietuts culturals i als que els agrada la mateixa, sortir al teatre, museus, parcs.. En definitiva, estan començant a formar un grup de persones per poder organitzar autònomament Sortides Culturals. Des del Ton i Guida els hem donat suport dinamitzant les reunions, proposen sortides i oferint descompptes per ofertes culturals de la ciutat.

Sortides realitzades durant el 2024:

- Teatre Aquitània "Asmodai" 12 d'abril ,18 persones
- Teatre Borràs 13 d'abril 20 persones
- Apropa Cultura Teatre Elling 14 d'abril, 15 persones
- Parc de Cervantes 25 maig, 14 persones
- Apropa Cultura Grec, Silvia Pérez Cruz, 27 juny, 10 persones
- Apropa Cultura Cruïlla 10 de juliol, 10 persones
- TNC; Teatre What The Foc? 13 juliol, 10 persones
- TNC: Visita Guiada 17 juliol, 12 persones (conjuntament amb la comissió teatral del TIg)
- TNC: Ànima 27 i 28 setembre, 40 persones
- Apropa Cultura: Teatre Contal Escape Room 16 octubre, 6 persones
- Apropa Cultura: Teatre Goya. Un sogre de lloguer 13 novembre, 15 persones
- TNC: Anna Karènina dijous 5 desembre, 9 persones.



ESPAI HORT

Un dels espais que gaudim al Centre és una terrassa que ja fa uns anys varen començar a dinamitzar unes veïnes, elles a part de fer un espai acollidor porten un hort urbà i planten verdures de temporada.

Els espais esdevenen un lloc i un moment en el qual es comparteix amb els altres, en el que sentir-se acollit i recolzat, i que, des d'una perspectiva pedagògica basada en l'educació informal, empoderar les persones tot donant-les confiança, autoestima i valentia per a ser protagonistes del procés de positivitzar el seu dia a dia.





ESPAI EMOCIONS

Ja fa tres anys que vam començar el projecte de col·laboració entre el TiG i el CAP de Roquetes. Gràcies al suport fonamental de la Salut Comunitària, així com dels professionals del CAP de Roquetes (Psicòleg, Infermera, Fisioterapeuta...).

Partint de la base que la salut es tracta des del punt de vista Bio-Psico-social, tenint en compte aquestes tres potes, la mirada interdisciplinària del Psicòleg i la dinamitzadora es combinen per donar suport a necessitats de la població com la soledat, el dol, etc.

Aquest Espai està centrat poder parlar de les emocions, trencant el tabú que representa parlar al voltant de la salut mental i anímica alhora que dóna sortida a compartir neguits, amb una eina indispensable «la parla i escolta activa». Per part de tot el grup es busca aconseguir crear un ambient de confiança per establir un cercle curatiu on es comparteix les diferents experiències vitals, de manera que s'aconsegueix un empoderament personal i alhora un suport on la guia del psicòleg esdevé pal de paller i la figura de la

dinamitzadora ajuda en la perspectiva social. També comptem amb l'ajuda de materials audiovisual per facilitar les explicacions en els diferents espais, Salut Emocional (Espai Gran), Benestar Emocional (Espai Petit) i Deixa't Anar.

Salut Emocional

L'Espai Gran, és un xerrada oberta a totes les veïnes, que realitzem al vestíbul del Ton i Guida amb una periodicitat mensual. Representa la porta d'entrada per a molta gent on potenciar l'interès per la salut mental mitjançant eines que ens ajudin en el dia a dia, cal esmentar que les temàtiques de cada espai surten de les propostes que es fan des de Benestar Emocional (Espai Petit).

El funcionament consisteix que amb la temàtica proposada, dinamitzada per personal del CAP i acompanyada d'una professional especialitzada en la proposta de la ponència (recursos de l'administració, entitats del districte, Fundacions...) les persones assistents puguin conèixer i compartir qualsevol pregunta o dubte, els quals resulten comuns entre les persones assistents. La sessió finalitza amb un exercici de Mindfulness, que aporta relaxació i eines per l'autogestió en el dia a dia.

Benestar Emocional

El grup de Benestar Emocional o Espai Petit, es reuneix el segon i quart dijous de mes, on participen un màxim de 12 persones fixes al racó. Aquest any hem realitzat un canvi en la durada del conjunt de sessions, passant de fer-ne 9 sessions a què el conjunt sigui anual. Bé degut a una recomanació plantejada des del Psicòleg Comunitari ja que permet treballar de manera conjunta per establir una bona relació que el vincle de confiança entre les persones assistents i les professionals esdevingui

A les sessions de treball es disposa de tres eines fonamentals: l'escolta activa, la confiança i la confidencialitat.

Els neguits comuns o aprendre a gestionar emocions que expressa el grup que pertanyen a l'àmbit de la salut (higiene de la son, el dol, l'ansietat, etc.) Després esdevenen la temàtica d'una sessió de l'Espai Gran on es demana a altres professionals de la salut que vinguin (infermeres, llevadores nutricionistes o metges especialistes).

Deixa't Anar

Deixa't Anar és un espai que ha nascut al llarg d'aquest any per donar resposta a la gent que un cop finalitzat l'Espai Petit, ha mostrat interès a continuar treballant les seves emocions, diferenciant que és més la voluntat de continuar aprenent que no pas una necessitat o recomanació mèdica, un moment per aprendre a buscar en el dia a dia el teu moment de tenir cura de tu mateix.

A més d'esdevenir un moment de continuïtat, suposa un grup fix que des de la participació, l'horitzontalitat, l'escolta activa, la confidencialitat i la confiança treballa l'aprenentatge emocional amb el suport de diferents eines, la més fonamental és la cultura. Una eina que permet aportar moments per tastar diferents propostes de caràcter terapèutic que tenen la cultura com a eix central. Començant per la Biblioteràpia com a punt principal i provant altres com la Cantoteràpia, la narració oral i altres formes d'art com la pintura o el teatre com a suport a l'autoconeixement.

Parlem d'un col·lectiu que es reuneix quinzenalment amb el suport afegit de la Biblioteca de les Roquetes-Rafa Juncadella.

PROJECTE CISTELLES

Recordem que aquest projecte liderat per Pla de Barris va néixer per donar resposta a necessitats alimentàries, aportant cistelles de producte fresc a famílies en situació de vulnerabilitat . Aquest grup fins ara, era un espai-taller dinamitzat per una educadora fins al setembre del 2023.

És en aquest any on aquest suport/acompanyament s'ha fet des de la part tècnica de l'equip. Cal dir que esperàvem un grup amb un grau més alt d'autonomia i no ha estat així. Durant un temps vam aconseguir que una veïna de Roquetes, què és cuinera i està implicada en el Ton i Guida, aportés al grup organització, propostes de receptes saludables i nocions bàsiques de cuina. Malauradament no va funcionar ja que és un grup amb unes necessitats socials que requereixen més acompanyament i atenció.

L'assistència també ha anat variant, de començar l'any amb 8-9 persones ha anat disminuint a 4 persones que venien de manera regular + 2 persones de manera intermitent. Tot i que, volem destacar que aquesta davallada ha estat per motiu professionals, canvis d'horaris a la feina, formacions.. tot i així hem seguit fent suport perquè algunes d'aquestes que no han pogut venir han necessitat derivacions a d'altres recursos. També comentar que l'espai de la cuina que

Valorem positivament la participació en activitats organitzades pel barri o pel Ton I Guida com "el dia de la Truita" o "Sabors del Món" en Operación Solete. Creiem que el Ton I Guida és per elles un espai de referència, en el que se senten acollides, segures i escoltades.

3.2- Grups, associacions i col·lectius que han participat en l'organització de les activitats

El projecte del Ton i Guida té com a un dels seus principals objectius la implicació i participació de grups i persones en l'organització de les activitats que es portin a terme. Creiem que la participació activa, no només a l'hora de fer propostes o assistir a les activitats, sinó també pel que fa a la seva organització, aspecte fonamental tant pel que fa a la vinculació en el projecte com en l'aprenentatge organitzatiu que suposa.

Sense contemplar els tallers, s'han portat a terme un total de 124 activitats, de les quals només 12 han estat organitzades directament per l'equip de dinamització. La resta han estat organitzades amb la participació d'algun grup i/o persona a títol individual.

Un tipus d'activitats que no s'estan programant de forma participada son els tallers. Aquests es programen per part de l'equip tècnic en funció dels que ja es s'ha fet històricament i/o de les demandes i necessitats detectades.

Altres activitats organitzades directament per l'equip tècnic són les que anomenem com a «càpsules». Aquestes són microtallers d'un parell d'hores que estan pensats per interessar a nous públics i per facilitar espais de relació entre persones dels diferents grups i activitats que participen habitualment al Ton i Guida. Però solen respondre a peticions de les usuàries al Ton i Guida.

Espais de coordinació, grups i col·lectius participants en l'organització de les activitats organitzades com a Ton i Guida.	
1	Comissió de dones del TiG
2	Xarxa d'Intercanvi de Coneixements
3	Assoc. Titellaire de Roquetes
4	Espai cuina
5	Assoc. Som del barri
6	Grup Te literari
7	Eclipse teatro
8	Grup de decoració

9	Nou Barris conviu
10	Grups Kasal de Joves
11	AFEM Nou Barris
12	Comissió de gènere feminismes
13	Fundació Congrés Català de la Salut Mental
14	Grup de teatre OTNI
15	Ateneu 9B
16	Cooperativa Cirerers
17	Accions fem
18	Armari Roquetes
19	Ass. Antics i mestres del Ton i Guida
20	Pla comunitari
21	Associació Munt de mots
22	Herboristeries el Mercat
23	Grup de caminaires
24	Grup pintura Nou Barris
25	Agència Salut Publica
26	Projecte Més amb menys
27	Grup Modern Line Dance
28	Participants al Projecte cistelles
29	Taller de titelles Pepe Otal
30	Teleduca
31	Pla de Barris

32	Grup Salsa casino
33	Xarxa del suport de Roquetes
34	Ass Comerciants de Roquetes
35	Fundació Congrés Català de la Salut Mental

A més de les participacions anteriors, s'ha treballat coordinadament en l'organització d'activitats amb : Biblioteca de Roquetes-Rafa Juncadella, Casal Infantil, Casal de la Gent Gran, IE Antaviana, IE Turó de Roquetes CAP de Roquetes, Apropa Cultura, Pla Comunitari, Associació de comerciants, AVV de Roquetes, Xarxa antirumors, Espai polivalent, AFA Antaviana, AFA Turó i amb el Castell de Torre Baró.

3.3- Projectes, serveis i entitats externes que han fet ús del Ton i Guida

El Ton i Guida és un referent al barri en el qual, entitats, grups, veïns i veïnes troben un espai pròxim al que poden recórrer i del que poder fer ús per portar a terme activitats i serveis d'interès per als veïns i veïnes de Roquetes. El fet de comptar amb unes instal·lacions dignes i la voluntat per part dels òrgans de gestió del centre que aquest estigui al servei d'associacions, grups i projectes d'utilitat pública, ha fet que el Ton i Guida es consolidi al barri com un espai proper i accessible als ciutadans.

Principalment, a les tardes l'equipament s'omple d'activitat, essent força habitual no poder donar resposta a algunes demandes d'utilització de l'espai per tenir-los tots ocupats. És per aquest motiu que, sempre que ha estat possible, s'ha intentat que la cessió de l'espai fora en horari de matins i migdia.

Als matins, com en anys anteriors, l'espai del Ton i Guida ha continuat acollint formació en temes d'inserció laboral portada a terme pel programa Treball als Barris, de Barcelona Activa i cursos de català organitzats pel Consorci de Normalització de la Llengua

Ús del Ton i Guida per part d'entitats externes

SERVEIS	ACTIVITATS REALITZADES AL TON I GUIDA
Barcelona Activa	Classes de Formació Ocupacional i Plans d'Ocupació. Orientació i tutories.
Associació Cultural Xina	Assajos de balls tradicionals xinesos.
Agència de salut pública	Taller d'habilitats familiars i de criança.
Grups, associacions i persones del barri	Reunions. Assaig de teatre, de ball i de música, costura...
Pla Comunitari Roquetes	Trobades veïnals i Formacions.
Assoc. d'Economia social i cooperativa Som del barri	Treball intern, reunions, presentacions, tallers de costura i altres activitats.
Projectes Franja i Karpa	Tallers i activitats d'estiu adreçades a joves de 13 a 15 anys.
Projecte Tronet	Reforç i acompanyament a joves
CAP Roquetes	Taller de cuidadors/es i Taller d'àlgies. Sessions de nutrició i fisioteràpia. Psicòleg comunitari.
Casal de Joves de Roquetes	Cursos de monitors i tutors de joc, reunions, sessions formatives...
Serveis Socials Roquetes	Reunions.
Consorci Normalització lingüística	Cursos de català, B1 i B2
TEV Verdum – Centre Ocupacional	Activitats amb usuaris

4.- CICLE FESTIU I ACTIVITATS DE DINAMITZACIÓ AL BARRI

Al llarg d'aquest any continuem amb l'objectiu de dinamitzar i fomentar la cultura popular al barri de portes cap enfora. Aquestes activitats van des del Cicle Festiu de Roquetes (Carnestoltes, Festa Major, Dia de la Pinya i Nadal) fins a les activitats que s'han decidit per part de les veïnes o entitats com el Dia Mundial del Poble Gitano, la setmana de la Dona treballadora, el mes de la Salut Mental o la setmana contra la violència de Gènere. El paper ha estat el de coordinar i dinamitzar les comissions aportant una perspectiva de gènere, interculturalitat, perspectiva ecosocial i el consum responsable.

A més de les comissions de les quals s'ha portat a terme la coordinació, s'ha continuat formant part activa de la resta d'activitats del cicle festiu.

Cada festa s'ha organitzat mitjançant la creació de comissions independents formades per entitats, col·lectius i veïnat a títol individual amb l'objectiu de generar un contingut cultural engrescador, popular i de qualitat, enfortir el teixit associatiu del barri i afavorir la convivència entre diferents maneres de fer i pensar.

ACTIVITATS DE DINAMITZACIÓ AL BARRI	DATA	LLOC
Celebració Dia de la truita	8 de Febrer	Pl. dels Titellaires
Rua de Carnaval	10 de Febrer	Barri de Roquetes i Rua de Nou Barris
Enterrament de la sardina	14 de Febrer	Pl. dels Titellaires
Participació a Roquetes feminista	8 de març	Nou Barris
Participació en el dia de l'activitat física	29 de març	Pl. Major de Nou Barris
Dia Internacional del poble gitano	19 d'abril	Centre Ton i Guida
Celebració Diada de Sant Ponç	10 de maig	carrer romaní

Espectacle de circ amb l'escola de circ Rogelio Rivel	13 juny	Pl. la Trobada
Mostra final de curs del Ton i Guida i sopar de carrer	14 juny	carrer Romaní
Inauguració Operación Solete. "La canicada d'en JAN"	28 juny	Plaça de les Roquetes
Activitats Familiars + taller de begudes refrescants	10 juliol	Centre Ton i Guida
Sopar del món + històries a la vora del foc	5 juliol	Plaça de les Roquetes
Cinema a la Fresca	12 juliol	Carrer Llobera
Concert Rocketes	19 juliol	Plaça de la Trobada
Inauguració Curs Ton i Guida	13 setembre	carrer Romaní
La Titellada 19a edició	18 al 28 setembre	Diferents espais de Roquetes
Hahalloween (Castanyada)	25 octubre	Carrer Romaní
Participació en el Dia de la Pinya	19 novembre	Plaça de les Roquetes
Poetry Slam de Nou Barris	22 de novembre	Ateneu Popular 9B
Marxa contra la violència de gènere	25 novembre	Nou Barris
Anar a buscar el Tió	14 desembre	Castell de Torre baró
Cantada de nadales de les escoles + Encesa de llums de l'arbre de Nadal	16 desembre	Plaça de les Roquetes
Espectacle Més Tomàquet. Fer cagar el tió	19 desembre	Plaça de les Roquetes

Carnestoltes

Com en la resta del Cicle festiu treballem des de comissions independents on es troben les veïnes, entitats i serveis de Roquetes. La planificació i organització de Carnaval i dels seus actes es va dur a terme amb una mica més de participació que l'any anterior (280 persones a la rua i un centenar de persones al dijous de la truita i unes 150 persones a l'enterrament de la sardina).

Vam començar definint els criteris per decidir la disfressa buscant aprofundir en l'esperit crític del barri, vam triar «Benvingudes a l'espectacle més gran del mon», on fèiem crítica de la baixada abusiva de al recursos destinats a la cultura, on veiem que l'organització veïnal i la cultura com a eina d'unió entre el veïnat. La nostra disfressa es va acordar que es mostrés com que el mon de la cultura sembla un circ i ens presentàvem com a pallasses, per tal de destacar la part més positiva que ens permet fomentar la convivència, la construcció d'un barri obert amb un fort esperit crític.

Ens organitzem en subcomissions per desenvolupar les diferents tasques (disfressa, Rua, dia de la truita, enterrament de la sardina i decoració, camió).





Com a Ton i Guida hem dinamitzat la comissió del Carnestoltes de Roquetes. En aquest edició hem participat activament de la coordinació amb la Coordinadora Cultural de 9B i conjuntament amb 9B Literari hem organitzat l'actuació tradicional dels Versots.

Dins del calendari carnavalesc, com ja és tradició afegim la celebració del dia de la Truita i l'enterrament de la sardina, coordinant-nos amb el Casal de persones grans, Casal Infantil i les Afa's del barri.

Dia Internacional del poble gitano

En col·laboració amb el Servei Nou Barris Conviu. Vam reunir-nos per veure com podíem dur a terme una activitat per mostrar l'experiència del Poble Gitano mitjançant una obra de teatre d'ombres que explicava la vivències del Poble Gitano a Catalunya i de la llengua romaní. Allà apreníem d'on prové l'estigmatització sobre aquest poble, veient d'on prové el llenguatge i vincles amb expressions que fem servir avui en dia o connotacions de la persecució viscuda al llarg de la història. I finalitzant la representació amb concert de rumba improvisada.

Hem donat suport logístic i difusió de les activitats organitzades per aquelles dates en col·laboració amb el Servei 9B Conviu.

Sant Ponç

Aquesta és una de les activitats que s'organitza a través d'una temàtica, en aquest cas les plantes remeieres. Això fa que les entitats, grups que participen en el disseny, no acostumen a ser les mateixes que ho fan en altres activitats generades de manera participativa.

Altres anys aquesta fira s'ha portat a terme a la plaça de les dones, però aquest seria el 3er que es fa al carrer Romaní i trobem molt encertat que sigui un carrer de pas.

L'únic requisit que es demana per participar en aquesta fira és tenir present la temàtica i això fa que es mantingui l'essència.

Participen des de comerços, com l'herboristeria del Mercat fins a grups que s'organitzen per tal de fer una mostra o vendre productes dedicats a les herbes remeieres; grups de l'Espai Polivalent, l'espai taller-hort, el projecte cistelles, som del barri…

Durant la jornada, tenim animació infantil, mostra i tallers i un concert.



Festa Major

Per festa major vam seguir el mateix mètode d'establir una reunió principal i subcomissions per treballar temes concrets (difusió, programació, protocol lila, Fashion, sopar de carrers i la Cantera de Roquetes).



Al llarg de tot el programa de festa major hem treballat per buscar sinergies entre entitats, així com adreçar les activitats a un públic concret en funció la seva edat o donar propostes alternatives d'oci en diferents espais del barri si se superposen dos activats.

Entre les tècniques de l'equip, i en coordinació amb el pla comunitari, intentem donar cobertura a tots els actes de la festa, en menor o major mesura segons al necessitat. A més, participem del grup motor de sopar de carrers i donem suport a l'organització de la Cantera de Roquetes.

Com a resultat vam celebrar una Festa Major durant, vam organitzar a través de la comissió un total de 33 activitats, organitzades entre 26 persones i amb 1890 persones assistents.



Com a Ton i Guida, dinamitzem la comissió de Festa Major a la vegada que organitzem activitats concretes dins de la festa, com és la mostra de cursos i tallers i el concert del sopar de carrer Romaní.

Operación Solete

Aquest any la programació del Ton i Guida en comparació a d'altres anys, ha estat inferior i es que s'ha volgut prioritzar el treball intern i al procés de participació del Ton i Guida. Tot i així s'ha seguit participant dels actes treballats de manera conjunta al GM amb els objectius que es desprenen de la taula de convivència.

Com a Ton i Guida hem participat activament en el Grup motor i hem realitzat les peticions d'infraestructura per tota l'Operació Solete. A més, com en les programacions

anteriors, com a equipament hem afegit propostes dins de l'agenda de l'Operación i destaquem l'activitat familiar que es va fer a l'interior del centre, en el que van participar moltes famílies i on l'ass, Titellaire i Som del Barri van dinamitzar tallers amb material reciclat. La jornada finalitza amb un taller de cuina familiar i orxata per tothom.





Valorem positivament haver fet l'activitat en l'interior evitant exposar els infants a la calor. Cada any s'agreuja el tema de la calor, en conseqüència del canvi climàtic i cal buscar alternatives per donar resposta a les veïnes de Roquetes interessades en seguir participant de la programació d'estiu.

També nombrar la sortida d'estiu que sempre és un èxit de participació. Aquest any vam repetir una sortida del 2019, fer caiac al pantà de Sant Ponç on les famílies van gaudir molt.



Una altra proposta innovadora va ser el concert de rock que un dels músics principals és el nostre tallerista de guitarra. El nostre objectiu era apropar participants dels tallers del TIG i un públic més jove.

En resum, hem facilitat el GM d'operació Solete, conjuntament amb una tècnica del Pla Comunitari i hem participat activament en la realització de 8 activitats dins de l'agenda publicada:

Inauguració Operació Solete	28/06/2024
Sabors del món - històries vora el foc - Operación Solete	05/07/2024
Activitat Familiar al TiG - Operación Solete	10/07/2024
Gincana Familiar - Operación Solete	12/07/2024
Cinema a la Fresca - Operación Solete	12/07/2024
Sortida Familiar - Pantà de St. Ponç - Operación Solete	13/07/2024
Concert Rock - Operación Solete	19/07/2024

Dia de la Pinya

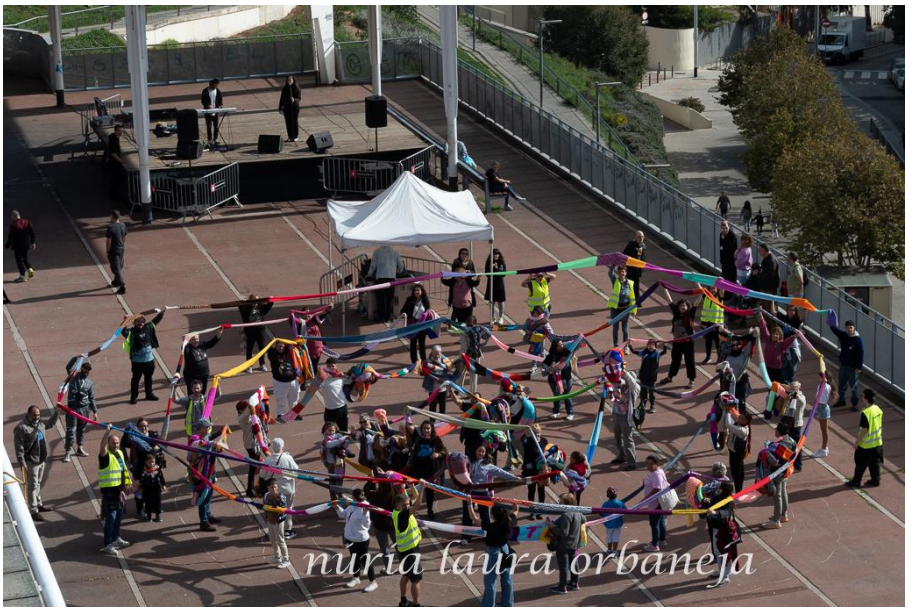
Pel Dia de la Pinya d'aquest any l'hem dirigit a l'aniversari de la Bufanda de Roquetes, ja que aquest any se celebraven 10 anys de la bufanda que vam teixir des del veïnat.

S'ha organitzat en una comissió que al llarg de l'any ha buscat diferents espais de tot el barri, des d'equipaments fins als domicilis de cada veïna i veí.

Amb l'objectiu de mostrar la pluralitat de tot el barri en la mostra de la Gran bufanda de més de 500 metres. Una peça que mostra tal com és l'esperit del Dia de la Pinya, diferents mides, orígens, colors, però unides per donar «escalfor» a qualsevol persona que vulgui aixoplugar-se i poder comptar amb el teixit social de Roquetes.

Vam començar amb un esmorzar obert a totes les persones voluntàries i després organitzant una cercavila per tot el barri i aquells espais que han participat amb més de 100 veïnes que han col·laborat per passejar i donar a conèixer la tasca que es fa en el dia a dia permet construir un barri unit. Va continuar amb un espectacle musical, per representar que del voluntariat també s'ha de gaudir. En concloure l'acte amb un dinar popular i un bingo musical amb el premi d'una panera d'obsequis de les entitats del barri.

En resum, ha estat una jornada per a fer Pinya i donar a conèixer el teixit social de Roquetes.



Nadal

El grup motor de Nadal despenja de la taula de Convivència, però és facilitat per l'equip tècnic del Ton i Guida. Volem destacar per una part l'activitat d'anar a buscar el Tió i l'encesa de llums de l'arbre de Nadal.

Aquest any ha sigut la segona edició d'anar a buscar el Tió i hem volgut fer-ho diferent. L'any passat els infants acompanyats per les seves famílies havien de buscar el Tió de Roquetes i el Tió del Castell de Torre Baró. Aquest any per petició de les famílies més vinculades al TiG hem volgut provar que les famílies participants busquessin el seu propi Tió pels voltants del castell. Primerament el Casal Infantil proposava un taller de manualitats, que facilitava poder amagar el Tió per part dels organitzadors i alguns pares/mares. Seguidament tota la família anava a buscar el seu Tió. La jornada va finalitzar amb un esmorzar "de traje" que va permetre seguir fent vincle amb les famílies.



Per l'altra part, destacar la encesa de llums de l'arbre, sembla que aquest any hem donat amb el format encertat donant protagonisme a tot el que passava a la plaça. Des del tallers dinamitzats per les entitats fins les actuacions de Nadal i com no la xocolatada.

5.- EXPOSICIONS

A excepció de l'exposició del mes de desembre, que mostra les dades econòmiques i de les activitats del Ton i Guida, la resta han estat proposades i/o portades a terme de manera participada amb altres col·lectius i/o persones del territori.

Totes elles han estat emmarcades en cicles i/o temàtiques que s'han tractat en el període en què han estat exposades i han servit com a excusa i/o complement per tractar temes considerats d'interès. A més, al voltant d'alguna de les exposicions s'han portat a terme activitats complementàries com xerrades o actuacions.

En memòries d'anys anteriors comptabilitzaven el nombre de persones que visitaven les exposicions. Com ja hem fet en les darreres memòries, comptabilitzem només com a

participants aquelles persones que han participat en l'organització i/o muntatge de les exposicions.

· Nom de l'exposició: Planetes i Deus mitològics

Dates: del 12 a 31 gener.

Autor/a: Pepe Cosano.

Temàtica: Realitzat per usuari del Ton i Guida. Recull de planetes i relació amb els Déus mitològics.

Núm. de participants en l'organització: 2

Nom de l'exposició: Carnaval de 9B

Dates: Del 6 al 29 de febrer

Autor/a: 9 Barris imatge.

Temàtica: Recull de **fotografies** de diverses edicions de Carnaval, al districte de 9Barris

Núm. de participants en l'organització: 8

· Nom de l'exposició: Jo, Pallassa

Dates: del 4 al 29 de març.

Autor/a: AFOCER

Temàtica: L'exposició col·lectiva on destaca les dificultats que afronten les dones en aquesta professió.

Núm. de participants en l'organització: 4

· Nom de l'exposició: YAIZA Y EL CUERVO

Dates: 2 – 25 d'abril 2024

Autor/a: DCorvus

Temàtica: Exposició il·ustracions d'artista del barri.

Núm. de participants en l'organització: 1

· Nom de l'exposició: Mostra treballs artístics

Dates: del 29 abril al 10 de maig

Autor/a: Alumnes de 4rt Eso Antaviana

Temàtica: Recull dels treballs artístics realitzat per alumnes .

Núm. de participants en l'organització: 18

· Nom de l'exposició: Joves de Nou Barris

Dates: del juny 1 al 28 juny.

Autor/a: Nou Barris Acull

Temàtica: Relats i fotografies sobre joves nouvinguts a Nou Barris

Núm. de participants en l'organització: 2

· Nom de l'exposició: Propostes programació

Dates: del 1 al 30 de juliol.

Autor/a: comissió programació.

Temàtica: Exposició dels acords i propostes de la trobada sobre programació al Ton i Guida

Núm. de participants en l'organització: 7

· Nom de l'exposició: Qué ès per a tu la pintura

Dates: del 21 octubre al 22 novembre.

Autor/a: Diferents artistes , Congrés català de la salut mental.

Temàtica: Exposició de pintures.

Núm. de participants en l'organització: 8

· Nom de l'exposició: I TU, CANTES AMB VIOLÈNCIA

Dates: 25 de de novembre al 5 de de desembre.

Autor/a: Comissió de dones del TiG

Temàtica: Recull de lletres de cançons reflexant la seva perspectiva o no , de gènere..

Núm. de participants en l'organització: 10

6.- COMUNICACIÓ

De manera regular s'ha fet difusió de les activitats al Districte de Nou Barris, al butlletí mensual del barri 'Mes a Mes' i a l'agenda associativa de la ciutat Quèdequè.

Els canals de difusió utilitzats per fer difusió de les activitats han estat:

- Agenda mensual gegant en format calendari al vestíbul de l'equipament.
- Cartellera visible des del carrer amb informació setmanal.
- Tríptic trimestral amb informació general i agenda de les activitats.
- Tríptics i/o fulletons amb informació puntual dels cicles o activitats destacades.

A vegades s'hi han fet distribució física de cartells a altres equipaments, botigues i punts estratègics del barri.

Cada activitat compta amb un cartell propi que distribuïm per mailing, web, WhatsApp, Facebook, Instagram i Twitter.

Pel que fa a la difusió de les activitats del cicle festiu del barri, cada comissió (Carnestoltes, Festa Major, Operación Solete, Dia de la Pinya o Nadal) ha encarregat els seus cartells corresponents i es van distribuir a entitats, serveis, equipaments i botigues; a més de la distribució a xarxes socials, mailing i boca-orella.

El boca-orella encara és el canal comunicatiu pel qual diuen estar assabentades de les activitats la majoria de les persones que venen al Ton i Guida. En aquest sentit, la funció que desenvolupen des del vestíbul i en les taules comunitàries que participem, son les eines més valuoses a l'hora de fer difusió.

També és cert, però que cada vegada arriben més persones que s'han assabentat de les activitats a través de la pàgina web i/o les xarxes socials.

Cartell per Instagram del Taller d'Artesanies



Cartell de Sant Ponç





Web Ton i Guida

ANNEX 1: Indicadors Equipament 2024

ANNEX 2: Indicadors Ocupació d'Espais